

Tere taas!

Seoses laiapõhjaliste ja eriilmeliste Tallinna vanalinna asumi uuringutega (<https://www.artun.ee/valmisid-kaks-uut-huvitavat-uuringut-tallinna-vanalinna-kohta/>), kõrgetasemelise teadus-, õppe-, arendustööga täpsustan, kas Eesti Kunstiakadeemia (<https://www.riigiteataja.ee/akt/114032019001>) ühele konkreetsele Kunstikultuuri teaduskonna üliõpilasele ning tema juhendajale on võimalik väljastada andmetega (esialgne näitlik tabel manuses, ideaalis võiks olla tänavate kaupa) koondtabel ÜKSNES Tallinna vanalinna asumi kinnistute korteriühistute andmete (kõigile vaba juurdepääsuga detailandmed) osas?

Teadustöö valmimisajaks on planeeritud kevad 2024.a.

Lugupidamisega

Kristel

P.S. Manus esitatakse Maa-ameti poolt väljastatud nimekiri katastriüksustest, mis ulatuvad Vanalinna asumisse, et kui Teil ehk õnnestub süsteemist katastritunnuste abil korteriühistud leida?

<https://www.riigiteataja.ee/akt/1041759?leiaKehtiv>

Andmetöötlastas ei rakendata:

- riigiasutusele;
- kohtule;
- kohtutäiturile;
- valla- või linnavalitsusele;
- avalik-õiguslikust juriidilisest isikust teadus- ja arendusasutusele seadusest tuleneva avalik-õigusliku ülesande täitmiseks.

§ 2. Eesti Kunstiakadeemia õiguslik seisund, eesmärk ja ülesanded

(1) Eesti Kunstiakadeemia (edaspidi *akadeemia*) on 1914. aastast tegutsev kunstide ülikool.

(2) Akadeemia on avalik-õiguslik juriidiline isik, kes tegutseb käesoleva seaduse, kõrgharidusseaduse, oma põhikirja ja muude õigusaktide alusel.

(3) Akadeemia on integreeritud teadus-, arendus-, õppe-, loome- ja kultuuriasutus.

Akadeemia eesmärk on panustada rahvusvahelise kõrgetasemelise teadus-, õppe-, arendus- ja loometööga ning sellele tuginevate uuenduslike teenustega ühiskonna kestlikku arengusse ning rahva heaolu kasvu.

(4) Käesoleva paragrahvi lõikes 3 nimetatud eesmärgi saavutamiseks akadeemia:

1) pakub teadus-, arendus- ja loometegevusele tuginevaid kõrghariduse omandamise võimalusi kõrghariduse kõigil astmetel ja täiendusõppes kunsti, arhitektuuri, disaini ja humanitaaria valdkondades;

2) on kunsti-, disaini- ja arhitektuurihariduse edendaja ja järjepidevuse hoidja;

3) viljeleb kunsti ja teadust, sealhulgas loomepõhist uurimust;

4) on kunsti, disaini ja arhitektuuri eest seisja ühiskonnas.